

Частное учреждение профессионального образования "Колледж сценических искусств и дизайна"

План одобрен Педагогическим советом
Протокол № 4 от 10.03.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН



УТВЕРЖДАЮ

Директор

Парионов Сергей Александрович

12 марта 2025 г.

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

52.02.04

Актерское искусство (актер драматического театра и кино)

Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: Гуманитарный профиль

Квалификация: Актер, преподаватель
Программа подготовки: углубленная
Форма обучения: Очная
Срок получения СПО по ППССЗ: 3 г. 10 м.
Уровень образования при приеме на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану)	2025
Учебный год	2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 1359 от 27.10.2014

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август					
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I																		К	К																																			
II																		П	Э	К	К																																	
III																		П	Э	К	К																																	
IV																		Э	К	К																																		

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
У	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	17	23	40	15	18	33	15	22	37	16	11	27	137
П	Производственная практика (по профилю специальности)				1	5	6	1	2	3				9
Пд	Производственная практика (преддипломная)											7	7	7
Э	Промежуточная аттестация		2	2	1	2	3	1	1	2	1	2	3	10
Дп	Подготовка выпускной квалификационной работы											1	1	1
Д	Защита выпускной квалификационной работы											2	2	2
Г	Проведение государственного экзамена											1	1	1
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2		2	32
Итого		19	33	52	19	33	52	19	33	52	19	24	43	199
Студентов		1			1			1			1			
Групп		1			1			1			1			

			Формы пром. атт.					Итого акад. часов						Макс. уч. нагр.		Обяз. уч. нагр.		Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам.	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Др.	Экспертное	По плану	С преп.	Обяз. нагр.	СР	Пр. работ	Обяз. часть	Вар. часть	Обяз. часть	Вар. часть	Семестр 1 Итого	Семестр 2 Итого	Семестр 3 Итого	Семестр 4 Итого	Семестр 5 Итого	Семестр 6 Итого	Семестр 7 Итого	Семестр 8 Итого	Код	Наименование
ОП.ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА									2169	2169	1542	1532	627	100%	0%	60.05 %	39.95 %	621	804	334	336	44	30				
СО.Среднее общее образование									2169	2169	1542	1532	627	2169	920	612	621	804	334	336	44	30					
+	БД	Базовые дисциплины	2224		12222 2444	11111 11133	2	1361	1361	1047	1042	314		1361		640	402	481	632	94	154						
+	ОД.01.01	Иностранный язык	2			1		210	210	169	168	41		210		118	50	106	104								
+	ОД.01.02	Обществознание	4			3		98	98	78	76	20		98		46	30			54	44						
+	ОД.01.03	Математика	2			1		228	228	197	196	31		228		136	60	114	114								
+	ОД.01.04	Информатика			2	1		165	165	106	106	59		165		34	72	51	114								
+	ОД.01.05	География			4	3		66	66	46	46	20		66		16	30			40	26						
+	ОД.01.06	Физическая культура			12			72	72	72	72			72		42	30	34	38								
+	ОД.01.07	Основы безопасности и защиты Родины			2	1		72	72	72	72			72		22	50	34	38								
+	ОД.01.08	Русский язык			2	1		76	76	54	54	22		76		44	10	32	44								
+	ОД.01.09	Литература	2			1		206	206	145	144	61		206		134	10	72	134								
+	ОД.01.10	Физика			4			42	42	32	32	10		42		12	20				42						
+	ОД.01.11	Химия			4			42	42	32	32	10		42		12	20				42						
+	ОД.01.12	Биология			2	1		50	50	40	40	10		50		20	20	26	24								
+	ОД.01.13	Индивидуальный проект				1	2	34	34	4	4	30		34		4		12	22								
+	ПД	Профильные дисциплины	256		12244	11333 3445		808	808	495	490	313		808		280	210	140	172	240	182	44	30				
+	ОД.02.01	История мировой культуры	6		2	1345		215	215	121	119	94		215		69	50	36	52	52	28	17	30				
+	ОД.02.02	История	2		1			120	120	79	78	41		120		33	45	52	68								
+	ОД.02.03	История мировой и отечественной драматургии	5		2	134		269	269	171	169	98		269		104	65	52	52	88	50	27					
+	ОД.02.04	История изобразительного искусства			4	3		102	102	62	62	40		102		32	30			50	52						
+	ОД.02.05	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			4	3		102	102	62	62	40		102		42	20			50	52						
+	ПОО	Предлагаемые ОО																									
ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА									5078	5078	3371	3347	1707	3489	1589	2351	996	276	428	476	626	730	1122	864	556		
ОГСЭ.Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл									508	508	357	353	151	508		353				128	120	154	106				
+	ОГСЭ.01	Основы философии			6	5		62	62	48	48	14		62		48						38	24				
+	ОГСЭ.02	История	4			3		68	68	50	48	18		68		48				38	30						
+	ОГСЭ.03	Психология общения			6	5		66	66	48	48	18		66		48						38	28				
+	ОГСЭ.04	Иностранный язык	5			34		116	116	98	96	18		116		96				30	46	40					
+	ОГСЭ.05	Физическая культура			3456			196	196	113	113	83		196		113				60	44	38	54				
П.Профессиональный учебный цикл									4570	4570	3014	2994	1556	2981	1589	1998	996	276	428	348	506	576	1016	864	556		
ОП.Общепрофессиональные дисциплины									1020	1020	704	702	316	874	146	552	150	20	42	120	166	136	238	216	82		
+	ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)	6			5		176	176	138	136	38		176		136						86	90				
+	ОП.02	Русский язык и культура речи			4	3		92	92	66	66	26		92		66				38	54						
+	ОП.03	Музыкальное воспитание			268	13457		244	244	150	150	94		228	16	150		20	42	21	28	26	42	48	17		
+	ОП.04	Сольное пение			78		3456	180	180	112	112	68		164	16	112				21	28	24	42	48	17		
+	ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			4	3		96	96	68	68	28		96		68				40	56						
+	ОП.06	История искусств			8	7		120	120	94	94	26		6	114	18	76							72	48		
+	ОП.07	Музыкальная литература			7	6		112	112	76	76	36		112		2	74						64	48			
ПМ.Профессиональные модули									3550	3550	2310	2292	1240	2107	1443	1446	846	256	386	228	340	440	778	648	474		
+	ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино	33445 66777 8888		12456 6688	11112 22233 33344 44555 55566 677		3097	3097	2008	1990	1089		1870	1227	1288	702	256	386	228	286	314	631	600	396		
+	МДК.01.01	Мастерство актера	345678			12		1065	1065	655	643	410		375	690	643		72	118	68	84	96	218	260	149		
+	МДК.01.02	Сценическая речь	34678		5	12		544	544	337	331	207		544		131	200	56	94	50	56	58	84	70	76		
+	МДК.01.03	Сценическое движение и фехтование			8	34567		298	298	195	195	103		298		15	180			23	26	24	102	72	51		
+	МДК.01.04	Танец	78		4	12356		703	703	451	451	252		166	537	129	322	62	108	21	54	64	124	174	96		
+	МДК.01.05	Грим			6		5	115	115	70	70	45		115		70						42	73				
+	ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя (мастерство актера)			8	123456 7		120	120	120	120			120		120		12	12	12	12	12	12	24	24		
+	УП.01.01	Учебная практика (Работа актера в спектакле)			26		4	126	126	90	90	36		126		90			54		54		18				
+	УП.01.02	Учебная практика (Эстрадное речевое искусство)			1	35		126	126	90	90	36		126		90		54		54		18					
+	ПП.01.01	Производственная практика (исполнительская)			6		345	252	252	252	252			252		252				36	144	36	36				
+	ПМ.01.ЭК	Квалификационный экзамен	8																								
+	ПМ.02	Педагогическая деятельность	8		46678	4556		453	453	302	302	151		237	216	158	144				54	126	147	48	78		
+	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			7	56		159	159	106	106	53		159		106						45	66	48			
+	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			8			78	78	52	52	26		78		52									78		
+	МДК.02.03	Основы педагогического мастерства			6	45		216	216	144	144	72			216		144			54	81	81					
+	ПП.02.01	Производственная практика (педагогическая)			46			72	72	72	72			72		72				36		36					
+	ПМ.02.ЭК	Квалификационный экзамен	8																								
+	ГДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДПЛОМНАЯ)			8			252	252	252	252			252		252								252			
ГИА.Государственная итоговая аттестация									144	144	144	144		144		144								144			
+	ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы						36	36	36	36			36		36								36			
+	ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы						72	72	72	72			72		72								72			
+	ГИА.03	Проведение государственных экзаменов						36	36	36	36			36		36								36			

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции
ОП		ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ОК 5; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7
НО		Начальное общее образование	
ОО		Основное общее образование	
СО		Среднее общее образование	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ОК 5; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7
БД		Базовые дисциплины	ОК 8; ОК 10
	ОД.01.01	Иностранный язык	ОК 8
	ОД.01.02	Обществознание	ОК 10
	ОД.01.03	Математика	ОК 10
	ОД.01.04	Информатика	ОК 10
	ОД.01.05	География	ОК 10
	ОД.01.06	Физическая культура	ОК 8; ОК 10
	ОД.01.07	Основы безопасности и защиты Родины	ОК 10
	ОД.01.08	Русский язык	ОК 10
	ОД.01.09	Литература	ОК 10
	ОД.01.10	Физика	ОК 10
	ОД.01.11	Химия	ОК 10
	ОД.01.12	Биология	ОК 10
	ОД.01.13	Индивидуальный проект	ОК 10
ПД		Профильные дисциплины	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ОК 5; ОК 8; ОК 9; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7
	ОД.02.01	История мировой культуры	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ОК 8; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7
	ОД.02.02	История	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ОК 8; ОК 11
	ОД.02.03	История мировой и отечественной драматургии	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ОК 8; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.5; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7
	ОД.02.04	История изобразительного искусства	ОК 1; ОК 2; ОК 4; ОК 8; ОК 11; ПК 1.2; ПК 1.4; ПК 1.9
	ОД.02.05	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	ОК 4; ОК 5; ОК 9; ОК 11
ПОО		Предлагаемые ОО	
ПП		ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
ОГСЭ		Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.9; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5; ПК 2.6
	ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8
	ОГСЭ.02	История	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 8
	ОГСЭ.03	Психология общения	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.5; ПК 2.6
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 8; ОК 9; ПК 1.9
	ОГСЭ.05	Физическая культура	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 8
ЕН		Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	
П		Профессиональный учебный цикл	
ОП		Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9
	ОП.02	Русский язык и культура речи	ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 2.1
	ОП.03	Музыкальное воспитание	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.9
	ОП.04	Сольное пение	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.9
	ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	ОП.06	История искусства	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9
	ОП.07	Музыкальная литература	ОК 1; ОК 8; ПК 1.9
ПМ		Профессиональные модули	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
ПМ.01		Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	МДК.01.01	Мастерство актера	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9
	МДК.01.02	Сценическая речь	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9
	МДК.01.03	Сценическое движение и фехтование	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9
	МДК.01.04	Танец	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9
	МДК.01.05	Грим	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9
	ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя (мастерство актера)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9
	УП.01.01	Учебная практика (Работа актера в спектакле)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9
	УП.01.02	Учебная практика (Эстрадное речевое искусство)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	ПП.01.01	Производственная практика (исполнительская)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	ПМ.01.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПМ.02		Педагогическая деятельность	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	МДК.02.03	Основы педагогического мастерства	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	ПП.02.01	Производственная практика (педагогическая)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	ПМ.02.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПДП		ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
ГИА		Государственная итоговая аттестация	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7
	ГИА.03	Проведение государственных экзаменов	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 1.8; ПК 1.9; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов						Неделя	Контроль	Академических часов						Неделя	Контроль	Академических часов						Неделя								
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Конс	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Конс			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Пр		Конс	СР	Контр оль					
ИТОГО (с факультативами)				897							17		1232							25		2129							42					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				897									1232									2129												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			52,77									53,57									53,17												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)																																	
	Обязательная нагрузка			35,95									35,27									35,61												
	Во взаимодействии с преподавателем			35,95									35,44									35,7												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				897	611	237	374		286		ТО: 17 Э: 3		1232	815	283	528	4	417		ТО: 23 Э: 2		2129	1426	520	902	4	703		ТО: 40 Э: 2					
1	БД	Базовые дисциплины	ЗаО К(8)	481	371	157	214		110			Эк(3) ЗаО(5) Др	632	488	193	292	3	144			Эк(3) ЗаО(6) К(8) Др	1113	859	350	506	3	254				1234			
2	ОД.01.01	Иностранный язык	К	106	76		76		30			Эк	104	93		92	1	11			Эк К	210	169		168	1	41				12			
3	ОД.01.03	Математика	К	114	94	50	44		20			Эк	114	103	54	48	1	11			Эк К	228	197	104	92	1	31				12			
4	ОД.01.04	Информатика	К	51	31	4	27		20			ЗаО	114	75	4	71		39			ЗаО К	165	106	8	98		59				12			
5	ОД.01.06	Физическая культура	ЗаО	34	34	4	30					ЗаО	38	38		38					ЗаО(2)	72	72	4	68						12			
6	ОД.01.07	Основы безопасности и защиты Родины	К	34	34	17	17					ЗаО	38	38	19	19					ЗаО К	72	72	36	36						12			
7	ОД.01.08	Русский язык	К	32	32	22	10					ЗаО	44	22	12	10		22			ЗаО К	76	54	34	20		22				12			
8	ОД.01.09	Литература	К	72	52	52			20			Эк	134	93	92		1	41			Эк К	206	145	144		1	61				12			
9	ОД.01.12	Биология	К	26	16	8	8		10			ЗаО	24	24	12	12					ЗаО К	50	40	20	20		10				12			
10	ОД.01.13	Индивидуальный проект	К	12	2		2		10			Др	22	2		2		20			К Др	34	4		4		30				12			
11	ПД	Профильные дисциплины	ЗаО К(2)	140	80	80			60			Эк ЗаО(2)	172	91	90		1	81			Эк ЗаО(3) К(2)	312	171	170		1	141				123456			
12	ОД.02.01	История мировой культуры	К	36	16	16			20			ЗаО	52	22	22			30			ЗаО К	88	38	38			50				123456			
13	ОД.02.02	История	ЗаО	52	32	32			20			Эк	68	47	46		1	21			Эк ЗаО	120	79	78		1	41				12			
14	ОД.02.03	История мировой и отечественной драматургии	К	52	32	32			20			ЗаО	52	22	22			30			ЗаО К	104	54	54			50				12345			
15	ОП.03	Музыкальное воспитание	К	20	16		16		4			ЗаО	42	22		22		20			ЗаО К	62	38		38		24				12345678			
16	ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино	ЗаО Др(4)	256	144		144		112			ЗаО Др(4)	386	214		214		172			ЗаО(2) Др(8)	642	358		358		284				12345678			
17	МДК.01.01	Мастерство актера	Др	72	32		32		40			Др	118	58		58		60			Др(2)	190	90		90		100				12345678			
18	МДК.01.02	Сценическая речь	Др	56	32		32		24			Др	94	44		44		50			Др(2)	150	76		76		74				12345678			
19	МДК.01.04	Танец	Др	62	32		32		30			Др	108	64		64		44			Др(2)	170	96		96		74				12345678			
20	ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя (мастерство актера)	Др	12	12		12					Др	12	12		12					Др(2)	24	24		24						12345678			
21	УП.01.01	Учебная практика (Работа актера в спектакле)										ЗаО	54	36		36		18			ЗаО	54	36		36		18				246			
22	УП.01.02	Учебная практика (Эстрадное речевое искусство)	ЗаО	54	36		36		18												ЗаО	54	36		36		18				135			
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			ЗаО(2) К(11) Др(4)										Эк(4) ЗаО(8) Др(5)										Эк(4) ЗаО(10) К(11) Др(9)											
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
КАНИКУЛЫ											2									8									10					

№	Индекс	Наименование	Семестр 3								Неделя	Семестр 4								Неделя	Итого за курс								Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов								Контроль	Академических часов								Контроль	Академических часов									Неделя			
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Конс	СР	Конт роль						
ИТОГО (с факультативами)				810								17		962								25		1772								42		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				810										962										1772										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		54										53,45										53,73										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)																																
		Обязательная нагрузка		36										36										36										
		Во взаимодействии с преподавателем		36,14										36,45										36,3										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				810	542	230	310	2	268		ТО: 15 Э: 1		962	656	260	388	8	306		ТО: 18 Э: 2		1772	1198	490	698	10	574		ТО: 33 Э: 3					
1	БД	Базовые дисциплины	К(2)	94	74	50	24		20			Эк 3аО(3)	154	114	58	54	2	40			Эк 3аО(3) К(2)	248	188	108	78	2	60				1234			
2	ОД.01.02	Обществознание	К	54	44	36	8		10			Эк	44	34	16	16	2	10			Эк К	98	78	52	24	2	20				34			
3	ОД.01.05	География	К	40	30	14	16		10			3аО	26	16	10	6		10			3аО К	66	46	24	22		20				34			
4	ОД.01.10	Физика										3аО	42	32	16	16		10			3аО	42	32	16	16		10				4			
5	ОД.01.11	Химия										3аО	42	32	16	16		10			3аО	42	32	16	16		10				4			
6	ПД	Профильные дисциплины	К(4)	240	150	120	30		90			3аО(2) К(2)	182	112	112			70			3аО(2) К(6)	422	262	232	30		160				123456			
7	ОД.02.01	История мировой культуры	К	52	30	30			22			К	28	16	16			12			К(2)	80	46	46			34				123456			
8	ОД.02.03	История мировой и отечественной драматургии	К	88	60	60			28			К	50	32	32			18			К(2)	138	92	92			46				12345			
9	ОД.02.04	История изобразительного искусства	К	50	30	30			20			3аО	52	32	32			20			3аО К	102	62	62			40				34			
10	ОД.02.05	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	К	50	30		30		20			3аО	52	32	32			20			3аО К	102	62	32	30		40				34			
11	ОГСЭ.02	История	К	38	30	30			8			Эк	30	20	18		2	10			Эк К	68	50	48		2	18				34			
12	ОГСЭ.04	Иностранный язык	К	30	30		30					К	46	36		36		10			К(2)	76	66		66		10				345			
13	ОГСЭ.05	Физическая культура	3аО	60	28		28		32			3аО	44	34		34		10			3аО(2)	104	62		62		42				3456			
14	ОП.02	Русский язык и культура речи	К	38	30	15	15		8			3аО	54	36	18	18		18			3аО К	92	66	33	33		26				34			
15	ОП.03	Музыкальное воспитание	К	21	15		15		6			К	28	18		18		10			К(2)	49	33		33		16				12345678			
16	ОП.04	Сольное пение	Др	21	15		15		6			Др	28	18		18		10			Др(2)	49	33		33		16				345678			
17	ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	К	40	30	15	15		10			3аО	56	38	18	20		18			3аО К	96	68	33	35		28				34			
18	ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино	Эк(2) Др(5)	228	140		138	2	88			Эк(2) 3аО Др(4)	286	194		190	4	92			Эк(4) 3аО Др(9)	514	334		328	6	180				12345678			
19	МДК.01.01	Мастерство актера	Эк	68	32		30	2	36			Эк	84	56		54	2	28			Эк(2)	152	88		84	4	64				12345678			
20	МДК.01.02	Сценическая речь	Эк	50	30		30		20			Эк	56	38		36	2	18			Эк(2)	106	68		66	2	38				12345678			
21	МДК.01.03	Сценическое движение и фехтование	Др	23	15		15		8			Др	26	16		16		10			Др(2)	49	31		31		18				345678			
22	МДК.01.04	Танец	Др	21	15		15		6			3аО	54	36		36		18			3аО Др	75	51		51		24				12345678			
23	ДР.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя (мастерство актера)	Др	12	12		12					Др	12	12		12					Др(2)	24	24		24						12345678			
24	УП.01.01	Учебная практика (Работа актера в спектакле)										Др	54	36		36		18			Др	54	36		36		18				246			
25	УП.01.02	Учебная практика (Эстрадное речевое искусство)	Др	54	36		36		18												Др	54	36		36		18				135			
26	ПМ.02	Педагогическая деятельность										3аО К	54	36	36			18			3аО К	54	36	36		18					45678			
27	МДК.02.03	Основы педагогического мастерства										К	54	36	36			18			К	54	36	36		18					456			
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(2) К(11) Др(5)								Эк(4) 3аО(8) К(5) Др(4)								Эк(6) 3аО(8) К(16) Др(9)															
ПРАКТИКИ			(План)			36	36		36		1		180	180		180			5		216	216		216				6						
	ПП.01.01	Производственная практика (исполнительская)	Др	36	36		36			1		Др	144	144		144			4		Др(2)	180	180		180			5		3456				
	ПП.02.01	Производственная практика (педагогическая)										3аО	36	36		36			1		3аО	36	36		36			1		46				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																															
КАНИКУЛЫ											2									8									10					

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 5							Неделя	Контроль	Семестр 6							Неделя	Контроль	Итого за курс							Неделя	Каф.	Семестр			
				Академических часов									Академических часов									Академических часов												
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Конс	СР	Контр оль																								
ИТОГО (с факультативами)				774								17		1152								25		1926								42		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				774										1152										1926										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			51,6										52,37										51,99										
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)																																	
	Обязательная нагрузка			36										34,96										35,48										
	Во взаимодействии с преподавателем			36,54										35,23										35,89										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				774	548	229	311	8	226		ТО: 15 Э: 1		1152	775	205	564	6	377		ТО: 22 Э: 1		1926	1323	434	875	14	603		ТО: 37 Э: 2					
1	пд	Профильные дисциплины	Эк К	44	42	38		4	2			Эк	30	20	20			10			Эк(2) К	74	62	58		4	12					123456		
2	од.02.01	История мировой культуры	К	17	17	15		2				Эк	30	20	20			10			Эк К	47	37	35		2	10					123456		
3	од.02.03	История мировой и отечественной драматургии	Эк	27	25	23		2	2												Эк	27	25	23		2	2					12345		
4	огсэ.01	Основы философии	К	38	28	28			10			ЗаО	24	20	20			4			ЗаО К	62	48	48			14					56		
5	огсэ.03	Психология общения	К	38	28	28			10			ЗаО	28	20	20			8			ЗаО К	66	48	48			18					56		
6	огсэ.04	Иностранный язык	Эк	40	32		30	2	8												Эк	40	32		30	2	8					345		
7	огсэ.05	Физическая культура	ЗаО	38	28		28		10			ЗаО	54	23		23		31			ЗаО(2)	92	51		51		41					3456		
8	оп.01	История театра (зарубежного и отечественного)	К	86	76	76			10			Эк	90	62	60		2	28			Эк К	176	138	136		2	38					56		
9	оп.03	Музыкальное воспитание	К	26	14		14		12			ЗаО	42	22		22		20			ЗаО К	68	36		36		32					12345678		
10	оп.04	Сольное пение	Др	24	14		14		10			Др	42	22		22		20			Др(2)	66	36		36		30					345678		
11	оп.07	Музыкальная литература										К	64	44	14	30		20			К	64	44	14	30		20					67		
12	пм.01	Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино	Эк ЗаО Др(6)	314	202	14	186	2	112		Эк(2) ЗаО(3) Др(3)	631	444	22	418	4	187		Эк(3) ЗаО(4) Др(9)	945	646	36	604	6	299				12345678					
13	мдж.01.01	Мастерство актера	Эк	96	60		58	2	36		Эк	218	148		146	2	70		Эк(2)	314	208		204	4	106				12345678					
14	мдж.01.02	Сценическая речь	ЗаО	58	28		28		30		Эк	84	71		69	2	13		Эк ЗаО	142	99		97	2	43				12345678					
15	мдж.01.03	Сценическое движение и фехтование	Др	24	14		14		10		Др	102	69		69		33		Др(2)	126	83		83		43				345678					
16	мдж.01.04	Танец	Др	64	42		42		22		Др	124	84		84		40		Др(2)	188	126		126		62				12345678					
17	мдж.01.05	Грим	Др	42	28	14	14		14		ЗаО	73	42	22	20		31		ЗаО Др	115	70	36	34		45				56					
18	др.00	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя (мастерство актера)	Др	12	12		12				Др	12	12		12				Др(2)	24	24		24						12345678					
19	уп.01.01	Учебная практика (Работа актера в спектакле)									ЗаО	18	18		18				ЗаО	18	18		18						246					
20	уп.01.02	Учебная практика (Эстрадное речевое искусство)	Др	18	18		18												Др	18	18		18						135					
21	пм.02	Педагогическая деятельность	К(2)	126	84	45	39		42		ЗаО(2) К	147	98	49	49		49		ЗаО(2) К(3)	273	182	94	88		91				45678					
22	мдж.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	К	45	30	15	15		15		К	66	44	23	21		22		К(2)	111	74	38	36		37				567					
23	мдж.02.03	Основы педагогического мастерства	К	81	54	30	24		27		ЗаО	81	54	26	28		27		ЗаО К	162	108	56	52		54				456					
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(3) ЗаО К(7) Др(6)								Эк(4) ЗаО(6) К(2) Др(4)								Эк(7) ЗаО(7) К(9) Др(10)															
ПРАКТИКИ			(План)		36	36		36			1		72	72		72			2		108	108		108				3						
	ПП.01.01	Производственная практика (исполнительская)	Др	36	36		36			1	ЗаО	36	36		36			1	ЗаО Др	72	72		72				2		3456					
	ПП.02.01	Производственная практика (педагогическая)									ЗаО	36	36		36			1	ЗаО	36	36		36				1		46					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																															
КАНИКУЛЫ												2									8									10				

№			Индекс			Наименование			Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.		Семестр	
									Контроль	Академических часов							Неделя	Контроль	Академических часов							Неделя	Контроль	Академических часов							Неделя							
										Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Конс	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Конс	СР	Конт роль								
ИТОГО (с факультативами)							864								17		556								24		1420								40							
ИТОГО по ОП (без факультативов)							864										556										1420															
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)			ОП, факультативы (в период ТО)				54										50,55										52,28															
			ОП, факультативы (в период экз. сес.)																																							
			Обязательная нагрузка				36										34,91										35,46															
			Во взаимодействии с преподавателем				36,13										35,28										35,71															
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)							864	578	60	516	2	286		ТО: 16Э: 1		556	388	54	330	4	168		ТО: 11Э: 2		1420	966	114	846	6	454		ТО: 27Э: 3										
1	ОП.03		Музыкальное воспитание			К	48	32		32		16			ЗаО	17	11		11		6			ЗаО К	65	43		43		22				12345678								
2	ОП.04		Сольное пение			ЗаО	48	32		32		16			ЗаО	17	11		11		6			ЗаО(2)	65	43		43		22				345678								
3	ОП.06		История искусства			К	72	48	32	16		24			ЗаО	48	46	16	30		2			ЗаО К	120	94	48	46		26				78								
4	ОП.07		Музыкальная литература			ЗаО	48	32	12	20		16												ЗаО	48	32	12	20		16				67								
5	ПМ.01		Творческо-исполнительская деятельность актера драматического театра и кино			Эк(3) Др(2)	600	402		400	2	198			Эк(4) ЗаО(2)	396	268		264	4	128			Эк(7) ЗаО(2) Др(2)	996	670		664	6	326				12345678								
6	МДК.01.01		Мастерство актера			Эк	260	170		168	2	90			Эк	149	99		97	2	50			Эк(2)	409	269		265	4	140				12345678								
7	МДК.01.02		Сценическая речь			Эк	70	48		48		22			Эк	76	46		44	2	30			Эк(2)	146	94		92	2	52				12345678								
8	МДК.01.03		Сценическое движение и фехтование			Др	72	48		48		24			ЗаО	51	33		33		18			ЗаО Др	123	81		81		42				345678								
9	МДК.01.04		Танец			Эк	174	112		112		62			Эк	96	66		66		30			Эк(2)	270	178		178		92				12345678								
10	ДР.00		Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя (мастерство актера)			Др	24	24		24					ЗаО	24	24		24					ЗаО Др	48	48		48						12345678								
11	ПМ.01.ЭК		Квалификационный экзамен												Эк									Эк																		
12	ПМ.02		Педагогическая деятельность			ЗаО	48	32	16	16		16			Эк ЗаО	78	52	38	14		26			Эк ЗаО(2)	126	84	54	30		42				45678								
13	МДК.02.01		Педагогические основы преподавания творческих дисциплин			ЗаО	48	32	16	16		16												ЗаО	48	32	16	16		16				567								
14	МДК.02.02		Учебно-методическое обеспечение учебного процесса												ЗаО	78	52	38	14		26			ЗаО	78	52	38	14		26				8								
15	ПМ.02.ЭК		Квалификационный экзамен												Эк									Эк																		
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ						Эк(3) ЗаО(3) К(2) Др(2)										Эк(5) ЗаО(6)										Эк(8) ЗаО(9) К(2) Др(2)																
ПРАКТИКИ			(План)												252	252		252				7		252	252		252				7											
	ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)												ЗаО	252	252		252				7	ЗаО	252	252		252				7		8									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)												144	144		144				4		144	144		144				3											
	ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы													36	36		36				1		36	36		36				1		8									
	ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы													72	72		72				2		72	72		72				2		8									
	ГИА.03	Проведение государственных экзаменов													36	36		36				1		36	36		36				1		8									
КАНИКУЛЫ													2																2													